

75 (F)

75 (Fabritius -Dancu, I.)

Album de artă 2901

FABRITIUS-DANCU, Iuliana

Plimbare prin Sibiul Vechi / ilustrații
și text: Iuliana Fabritius-Dancu ; îngri-
jitor de ediție: Ștefan Tancou. - Sibiu :
Editat de revista Transilvania, 1983. -
[238] p. : il. alb-negru și color ; 31 cm. -
(Itinerarii sibiene).

Bibliogr. p. 238.

9(498.7 Sibiu)(084)

711.43(498.7 Sibiu)(084)

72(498.7 Sibiu)(084)

75(Fabritius-Dancu, I.)

3156-1984

75 (Fabritius-Dancu, J.)

ALBUMS de arta 2895/1

FABRITIUS-DANCU, Juliana

Spaziergang durch Alt-Hermannstadt : [album] / Aquarelle, Zeichnungen und Text von Juliana Fabritius-Dancu ; Farbdias: Radu Braun. - Sibiu : herausgegeben von der Zeitschrift "Transilvania", 1983. - /120/f. : ill. in parte color ; 31 cm & /1/ f. hartă . - (Itinerarii sibiene)

75(Fabritius-Dancu, J)

9(498.7 Sibiu)(084)

72(498.7 Sibiu)(084)

711.43(498.7 Sibiu)(084)

Opere de artă

5147

75(Fantin-Latour, Th.)

FANTIN-LATOURE, /Théodore/

Huit reproductions facsimilé en couleurs.

Paris, / 1907 / .Éd. Pierre Lafitte et C-ie

20x15 80p., 8 tab.

Les peintres illustres. Publiés sous la direction de M. Hanry Roujon. /No. 43/.

75 (Fappas, T.) (084)

Album de arta 6692

FAPPAS, Tanatis

Tanasis Fappas : [album] / prefata și antologia textelor Liviu H. Oprescu. - Bucureș : Editura Sport-Turism, 1985. - 277 f. : i în parte color ; 23 cm.

Textul în lb. : română, greacă, engleză, franceză, germană.

396:75(Fappas,T.) (084)

75(Fappas,T.) (084)

75.041-055,2:75(Fappas,T) (08

75.072 (Oprescu,L.H.)

3480-1985

75/Fedotov, Pavel, Andreevič / (084)

FEDOTOV, Pavel Andreevič /despre el/. 1815-1852
Leningrad-Moskva, 1961. Gosudarstvennoe
Izdatel'stvo Izobrazitel'nogo Iskusstva.
30x23 9/10/ p., 59 tab.

45 (Ferch, Franz.)

Albums de arta 9121

Podlipny - Hehn, Annemarie
Franz Ferch.

Bukarest

Kriterion Verlag, 1975.

59 p., 35 ilustrații

24x19

Albume de artă 4758

75 (Ferenczy Béni) / 084

Ferenczy Béni. Irás és kép.

Budapest, 1961. Magyar Könyvkiadó.

29 x 19.5

264 [-268] p.

Opere do arh

3760

75(Ferenczy Károly)(084)

PETROVICS Elek. Ferenczy Károly.
Budapest, 1943. Athenaeum Rt. kiadása.
31.5x25 XLIip., 1 f., 126 p., cu tab., 2 f.,
1 tab.

75(Ferramola Floriano)(084)

PITTURA La bresciana del Rinascimento .Ed.2.
Bergamo, 1939. Catalogo della Mostra. 24x16.5.
343[-344] p.

Fs (Feuerbach H. B.) (084)

BO_DMER, Heinrich. Feuerbach.

Leipzig, 1942. Wilhelm Goldmann Verlag.

34x25 XXXII p., 128 tab., X tab. colo-
rate.

4073

75 (*Feuerbach Anselm*)(084)

FEUERBACH, Anselm. Des Meisters Gemälde in
200 Abbildungen. Herausgegeben von Hermann
Ehde-Bernays.

Stuttgart und Berlin, 1913. Deutsche Ver-
lags-Anstalt. 26x19 XXXIII/-XXXIV/, 2 f.,
196, p.

75 (Feuerbach Anselm) (084)

3263

HEYCK, Ed.

Anselm Feuerbach. Von Ed. Heyck. Mit 113 Ab-
bildungen.

Bielefeld und Leipzig, 1905. Verlag von
Velhagen und Klasing. 25.5x17 3 f.,
162 p., 7 tab.

Künstler-Monographien. In Verbindung mit An-
dern herausgegeben von H. Knackfuss

LXXVI.

3467

75 (Feuerbach Anselm 1889) -----

HEYCK, Eduard. Anselm Feuerbach. Mit 26 Abbildungen, darunter 4 in farbiger Wiedergabe. Bielefeld und Leipzig, 1911. Verlag von Velhagen und Klasing. 25.5x17.5 1 f., 34 p.

75 (Fiesole Fra Giovanni)(084)

4068

ANGELICO, Fra Giovanni da Fiesole. Fra Angelico da Fiesole. Des Meisters Gemälde in 327 Abbildungen. Herausgegeben von Frida Schottmüller. Stuttgart und Leipzig, 1911. Deutsche Verlags-Anstalt. 26x19 XXXVIII, 2 f., 249 p.

75(Fiesole Fra Giovanni)(084)

ANGELICO, Fra Giovanni da Fiesole. Fra Angelico da Fiesole. L'oeuvre du maitre. Ouvrage illustré de 327 gravures. Paris, 1911. Librairie Hachette et Cie. 25.5x19 XXXVI, 3 f., 254 p.

75(Finogenov K.)(084)

ARTISTS look at India.

Moscow, 1955. State Fine Arts Publishing House.

29.5x23 VI/-VII/p., 57 tab., 13 tab./color
rate 7, 1 f.

75(Flavickij K.D.)(084)

GORINA, T. Konstantin Dmitrievič Flavickij 1830-1866.

Moskva, 1955. Gosudarstvennoe Izdatel'stvo "Iskusstvo". 16.5x11 25/-26/p., 3 tab.

4864

75 (Flémalle, le Maître de)

Heynsman, J.-H. Trois primitifs. Les Grünewald

du musée de Bolmar, le Maître de Flémalle et

la Florentine du musée de Francfort-sur-le

Main.

Paris, 1967. Arts et Métiers Graphiques Flammarion
21 x 12 187 [E-180] p.

75 (Fontin-Letour I. A.)

5511

BÉNÉDITE, Léonce. Les artistes. 32 gravures.
2^e Edition.
Paris, 1922. Librairie Armand Colin. 19.5x-
13 2 f., XII, 13-140/-141/ p.

4187

75(Foppa Vincenzo)(084)

PITTURA La bresciana del Rinascimento. Ed. 2.
Bergamo, 1939. Catalogo della Mostra. 24x16.5
343/-344/ p.

75 (Forray Iván) (084)

Opere de artă

15

FORRAY Iván

Utazási album. --- eredeti rajzai és jegyzetei szerint. Kiadta Forray Endréné Brunswik Julia. Olaszország.- Malta.- Egyiptom. Pesten, 1859. Lauffer és Stolp. Nyomatott Herz Jánosnál. 70x54 41 f., 41 tabl., 1 f.

75(Fougeron, André)(084)

FOUGERON, André. Le pays des mines. Introduction de Jean Fréville.
Paris, 1951. Les Éditions Cercle d'Art.
39x29 2 f., 12 tab. / N.B. Fără foaie de
titlu. Datele luate de pe copertă și din
text. 3 expl.]

4316

75 (Fougeron André) (084) -----

LECOEUR, Auguste et André STIL. Les pays des
mines d'André Fougeron.
Paris, 1951. Édité par Cercle d'Art. 22.5x
17.5 40 p., 1 f., 9 tab.

Albume de arta

75(FOUQUET, Jean) (084)

Sertar 98/B

CASTELNUOVO, Enrico

Jean Fouquet.
bri, 1966/.

△Milano, Fratelli Fab-

4 f. [nenum].+XVI pl.
Colore, 168)

(I Maestri del
35x26.5

75(Fouquet)(084)

FOUQUET, Jean. [Reproductions] Texte de Ger-
main Bazin. XV siècle.
Genève, 1942. Éditions d'Art Albert Skira
39x28.5 3 f., 8 tab. 1 pl.

75 (Franceschino da Padova) (084)

Sertar 76/E

FERROLI, Giuliana Mirmina

L'Antifonario del tesoro del Duomo di
Gemona. [Udine], Del Bianco Editore,
1968.

30[-31] p., 28 fig. (Università de-
gli Studi di Trieste. Facoltà di Magiste-
ro. Nuova serie, N.9) . 24 x 17.

75 (*Fra Angelico*) (084)

ANGELICO, Fra Giovanni da Fiesole. Fra Angelico da Fiesole. Des Meisters Gemälde in 327 Abbildungen. Herausgegeben von Frida Schottmüller.

Stuttgart und Leipzig, 1911. Deutsche Verlags-Anstalt. 26x19 XXXVIII, 2 f., 249 p.

75 (Fra Angelico de Fiesole)

5146

FRA ANGELICO/da Fiesole/

Huit reproductions facsimilé en couleurs.

Paris, / . Éd. Pierre Lafitte et Cie.

20.5x15 80p., 8tab.

Les peintres illustres. Publiés sous la direction de M. Henri Boujon. Nr. 177.

75(Fragonard Jean-Honoré)(084)

GONCOURT, Edmond und Jules (de). Stecher und Maler des achtzehnten Jahrhunderts. Herausgegeben von Paul Prina.

Leipzig, 1910. Bei Julius Zeitler. 22.5x15.5
345/-348/ p., 24 tab. /N.B. Biografia lui:
Fragonard Jean-Honoré/.

75 (Fragonard, Jean-Honoré) (084)

6608

HARSÁNYI Zoltán

Fragonard.
1981.

Budapest, Corvina Kiadó,

28 p.+ 44 pl.
ra, 139).

(A Művészet Kiskönyvtá-
16 cm

75 (Fragonard, J.-H.) (084)

ALBUME de ARTA 1378

ROSENBERG, Pierre

Tout l'oeuvre peint de Fragonard / introduction et catalogue raisonné par Pierre Rosenberg. - Paris : Flammarion, 1989. - 140 p. : ill., liv. f. pl. color ; 32 cm. - (Les classiques de l'art).

75 (Fragonard, J.-H.) (084)

017.1:75 (Fragonard, J.-H.)

75.072 (Rosenberg, P.)

5400

75 (Fragonard Jean Honoré) (089)

VILLAIN, Jean. Fragonard. 1732-1806.
Paris, 1949. Les Éditions Braun et C^{ie}.
16x12 1 f., 60 p.

75(Fragonard, Honoré)(084)-----

FRAGONARD, Honoré. [Reproductions] Texte de
Louis Réau. XVIII siècle.
Genève, 1942. Éditions d'Art Albert Skira
39x28.5 3 f., 8 tab.

Les Tresors de la Peinture Francaise.

75(Fragonard, Jean, Honoré)

THUILLIER, Jacques. Fragonard [Jean-Honoré].
Étude biographique et critique par Jacques
Thuillier.

Genève, 1967. Éditions d'Art Albert Skira
18.5 x 17 157 [-160/ p., /Cu 48 ilustra-
ții colorate, cuprinse în paginatie/.

"Le gout de notre temps", 46.

45 (Francesca, Piero della)

Album de arte 2818

[Francesca Piero della]

Piero della Francesca (Reproducer)

Bucuresti, Ed. Meridian, 1981.

32 p. + 55 tab.

32 cm (Plasticii

picturii universale)

5170

75(Francesco Raibolini)(084)

CARTWRIGHT, Julia. Mantegna and Francia.
London, [19--]. Sampson Low, Marston & Co.,
Ltd. 19x12.5 X, 2 f., 114 p., 8 tab.

Opere de artă

4253

75 (*Franck Philipp*) (084)

FRANCK, Philipp. Von Taunus zum Wannsee.

Erinnerungen von Philipp Franck. Mit 12
Einschaltbildern und 18 Abbildungen im
Text.

Braunschweig-Hamburg, 1920. Verlag Georg
Westermann. 25x19.5 VIII, 218/-220/p
13 tab.

75(Friedrich, Caspar David)(084)-----83/b

FRIEDRICH, Caspar, David.

∟Reproduceri∟. 10 farbige Reproduktionen.
6 einfarbige Tafeln. Herausgegeben von Ange-
lo Walther. Berlin, Henschelverlag, 1967.

46/-48/ p. (Welt der Kunst)
26 x 21

∟N.B. Lipsă tab.pp.35 și 39∟.

75(Friedrich, Caspar, D.) (084) Albume de artă 6194

COURTHION, Pierre
Le romantisme. Genève, Edi-
tions d'Art Albert Skira, 1961.
137[-140] p. [Cu 58 ilustra-
ții colorate, incluse în text] (Le
goût de notre temps, 36) 185x170

75 (Friedrich, G.D.) (084)

Albume de arta 6449

Tataru, Marius

Caspar David Friedrich.

Bucuresti

Editura Meridiane, 1974

79p.

(Maestrii artei universale)

19.5 x 17

2394

75(Friese Richard)(084)-----

FRIESE, Richard. Acht farbige Wiedergaben
seiner Werke. Mit einer Einführung von
Fritz Bley.

Leipzig, [19.] . Verlag von Seemann und
Co. 33x16 4 f., 8 tab. /colorate/.

6035

75 (Friesz, Emile-Othman) (084)

Muller, Joseph-Emile. Le fauvisme
Paris, 1956. Fernand Hazan 17.5 x 11.5

95 p., 40 tab. [include in pagination]

— Albume de artă

75 (Frimu, Vladimir) (Q84)

9050

POP, Dora [și] Laura UNGUREANU

Expoziția retrospectivă pictură-grafică
Vladimir Frimu, [organizată de Muzeul de artă
Cluj]. Cluj, [Intreprinderea Poligrafică,
1973].

93/-95/p.

22x20

Opere de artē

5133

75 (Fromentin, E.)

FROMENTIN, /:Eugene:/

Huit reproductions facsimilé en couleurs.

Paris, / / .Éd Pierre Lafitte et C-ie.

20x15 80p., 8 tab.

Les peintres illustres. Publiés sous la direction de M. Henry Roujon. /No. 32/.

Albums de artă 6575

45 (Fiilöp A.A.)

E. Leabo Yloua

Fiilöp Antal Andor.

Bukarest

Kriterion Könyvkiadó 1979.

90p. + 52 tabl.

19.5x 17

Opera de artē 4034

75(Funk Hans)(084)

HAGER, Werner. Meisterbildnisse der Dürerzeit.
Eingeleitet und herausgegeben von Werner Ha-
ger.

Wien, 1941. Wilhelm Frick Verlag. 27x21 39p.
45 tab., 4 f.

75(Füssli, Johann, H) (084) Albume de artă 61-94

COURTHION, Pierre

Le romantisme. Genève, Editions d'Art Albert Skira, 1961-
137[-140] p. [Cu 58 ilustra-
ții colorate, incluse în paginație].
(Le goût de notre temps, 36). 185x170.